

80. Newsletter der Galerie Ruhnke Potsdam



- **Nuevo Tango und mehr**
- **Gedankenflug - zur Ausstellung von Falko Behrendt**
- **Frühlingsfest in Skulpturenausstellung und Findlingsgarten**
- **Workshop: Wie tickt eine Galerie?**
- **Zitat**
- **Unser Angebot**
- **Impressum**



Melanie Barth und Erich Schachtner

quer.Kultur lädt ein: NuevoTango und mehr

Zu konzertantem Tango, Choro, Swing und Improvisationen wird zu **Freitag, dem 8.4.2011 ab 19 Uhr** in die Galerie eingeladen. Es spielen **Melanie Barth** (Akkordeon) und **Erich Schachtner** (Gitarre). Zu hören sein werden Werke von Tangogrößen wie Astor Piazzolla und Richard Galliano. Aber auch Musik aus Brasilien und Frankreich in dem für dieses Ensemble typischen Stil zwischen Klassik und Moderne stehen auf dem Programm. Mit viel Ausdruckskraft, Intuition und auf hohem technischem Niveau fügen sie dieser Musik Dinge hinzu, improvisieren und schaffen damit einen unverwechselbaren Klang und Transparenz in der Musik. Veranstalter ist quer.Kultur e.V., **Reservierung** wird empfohlen. Der Eintritt ist frei. Spenden sind möglich.



Falko Behrendt, Der Kleine und der Große Klaus, 1997/98, Farblithographie

Gedankenflug - zur Ausstellung mit Arbeiten von Falko Behrendt

"Feingliedrigkeit und sichere Intuition im Umgang mit den grafischen Mitteln finden sich auf allen Blättern der Ausstellung," schreibt Richard Rabensaat unter der Überschrift "Gedankenflug" in den Potsdamer Neuesten Nachrichten (PNN) vom 15.3.2011 zur aktuellen Ausstellung mit Arbeiten von Falko Behrendt. Der Künstler bebildere kein Thema sondern schaffe Assoziationsräume, in die der Betrachter immer wieder eintauchen und in denen er lange Wanderungen unternehmen könne. Der Wortlaut des Artikels kann **hier** nachgelesen werden.



Skulpturen- und Findlingsausstellung

Frühlingsfest in Skulpturenausstellung und Findlingsgarten

Zum Frühlingsfest in der **Skulpturenausstellung** und im **Findlingsgarten** am Seddiner See wird in diesem Jahr zu **Samstag, dem 16. April 2011 von 11 bis 16 Uhr** eingeladen. Neben Führungen durch die Ausstellung gibt es die Demonstration der Bearbeitung von Findlingen und deren Verkauf sowie eine Pflanzentauschbörse. Hier **Anreisehinweis**.



Falko Behrendt, Speicherstadt, 2000,
Farbradierung

Workshop: Wie tickt eine Galerie?

Nach welchen Kriterien wird die Kunst ausgesucht? Wie kann man die Qualität von Kunst beurteilen? Wie ist das Verhältnis der Galerie zu den Künstlern? Welches Marketing sollten Künstler/innen praktizieren? Kurz gefragt: Wie tickt eine Galerie? Um die Beantwortung dieser und anderer Fragen soll es bei einer Veranstaltung gehen, die am **Mittwoch, dem 13. April 2011 von 10 – 16 Uhr** in der Galerie Ruhnke stattfindet. Der Teilnehmerbeitrag beträgt 55 € (inklusive Imbiss). Die Anmeldung (bitte mit Tel.-Nr.) ist **hier** möglich.



Arno C. Schmetjen, o.T., 2011 Mischtechnik

Zitat

"Die Erfahrungen, die uns etwas bedeuten, stammen ja zum Großteil aus früheren Lebensformen. Sie werden uns durch Kunstwerke nachgetragen und näher gebracht als die gegenwärtigen durch die aktuellen Medien."

Botho Strauss (DIE ZEIT Nr. 51, vom 16.12.2010)



Achim Pahle, Stehle XIII, 1990/2007,
Edelstahl (im Galeriegarten)

Unser Angebot

Wir vermitteln Atelierbesuche sowie Ausstellungen der Künstlerinnen und Künstler der Galerie und beraten bei der künstlerischen Gestaltung von privaten und Geschäftsräumen. Dazu bieten wir auch Kunstleasing an. **Öffnungszeiten:** Donnerstag - Sonntag von 14 bis 18 Uhr und nach Vereinbarung. Die Galerie hat eine **Skulpturenausstellung** im Findlingsgarten am Seddiner See. Die Galerie ist Mitglied der **Arbeitsgemeinschaft Gegenwartskunst in Potsdam (AGK)**. Von der AGK wird in Kooperation mit den PNN ein **"Neuer Kunstkalender (NKK)"** herausgegeben. Für unsere Gäste und andere Potsdam Besucher steht eine **Ferienwohnung** zur Verfügung.



Impressum

Verantwortlich im Sinne des Presserechts:

Werner Ruhnke, Charlottenstr. 122, 14467 Potsdam, Tel.: 0331-5058086 und 01577-2958104

www.galerie-ruhnke.de

Bitte antworten Sie nicht auf diese Nachricht. Hier erreichen Sie unsere Galerie per **E-Mail**. Wenn Sie sich für den Newsletter anmelden oder ihn abbestellen wollen, dann klicken Sie bitte **hier**. Sie können diesen Newsletter gern an Interessierte weiterleiten. Dieser Newsletter wurde am 1.4.2011 versandt.