

147. Newsletter der Galerie Ruhnke in Potsdam

1. Eröffnung: Volker Bartsch - Alles geritzt
2. Rechenzentrum feiert Zweijähriges
3. Veranstaltung: Rechtsfragen bei Nachlässen
4. Zitat
5. Impressum



Titel:

links: "Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins", (2016), Holzschnitt mit Prägungen, Platte 47 x 33 cm, Auflage: 3

Mitte: "Stehende Modelle für Bronze", (1981), Radierung, Platte: 29,54 x 20 cm, Auflage: 5

rechts: "Ansichtssache", (2015), geprägte Farbradierung, Platte: 25 x 19,8 cm, Auflage: 5

Volker Bartsch: Druckgrafik aus vier Jahrzehnten

ALLES GERITZT

Zu einer Ausstellung mit Arbeiten von [Volker Bartsch](#) lädt die Galerie zu **Samstag, dem 30.09.2017 um 16 Uhr ein.**

Diesmal zeigen wir Druckgrafik aus vier Jahrzehnten, darunter die aktuellsten Arbeiten. "Volker Bartsch experimentiert mit der Dichte der Kunst, die sich hinter den Grafiken befindet. Eine Dichte, die für Konstanz und Variation, vor allem aber für einen genialen Ideenreichtum im künstlerischen Gesamtwerk steht", schreibt Dr. Jutta Götzmann (Direktorin des Potsdam Museums) im Katalog zur Ausstellung. Sie hält auch die Einführung zur Ausstellung. Der Künstler ist anwesend. Für die musikalische Umrahmung sorgt Wenzel Benn (Saxophon).



Rechenzentrum feiert Zweijähriges

Das [Rechenzentrum](#) als Kunst- und Kreativhaus wird zwei Jahre. Über 200 Räume sind gefüllt mit über 250 Kreativarbeiter*innen, die hier Pixel schubsen, Farben schichten, Filme drehen, Mode entwerfen, Worte finden, mit Ideen Bewegung erzeugen und Menschen in ihre Räume der Kreation und der Kunst einladen. Die Türen sind am 22.9. ab 18 Uhr und am 23.9. ab 16 Uhr geöffnet, Es gibt Hofmusik, Fassadenfotografie, Mosaiken, und viel Konkretem aus der Kreativwirtschaft.

Ort: Dortustr.46 in Potsdam. Eintritt frei.



Christian Roehl; "AUFSTEHEN - EINFALLEN", 2002, Edelstahl, geschmiedet, 18,5x38,5x4,5 cm

Veranstaltung: Rechtsfragen bei Nachlässen

Welche Fragen müssen beim Urheber-, Erb- und Eigentumsrechts im Zusammenhang mit Nachlassverzeichnissen und Werkdokumentationen beachtet werden? Antworten gibt die Rechtsanwältin Anna Kathrin Distelkamp bei einer Veranstaltung des Vereins „[Private Künstlernachlässe](#)“. Zeitpunkt: 14.10.2017, 14 Uhr, Charlottenstr. 121, 14467 Potsdam. Teilnehmergebühr: 45 €. Anmeldung bis 30.09.2017 erforderlich: . Christian Roehls Nachlass wird durch den Verein betreut. Arbeiten von ihm wurden 2007 in unserer Galerie ausgestellt.



Arno C. Schmetjen, ohne Titel, 2004, Siebdruck

Zitat

"Zweifel gehören zum Prozess, aber nicht zum Resultat."

Peter Zumthor (Architekt),
in Kulturzeit auf 3SAT, 29.1.16



Impressum:

Verantwortlich im Sinne des Presserechts: Werner Ruhnke, Charlottenstr. 122, 14467 Potsdam, Tel.: 0331 5058086 und 015772958104, www.galerie-ruhnke.de. Hier erreichen Sie unsere Galerie per E-Mail: galerie-ruhnke@potsdam.de. Wenn Sie sich für den Newsletter anmelden oder ihn abbestellen wollen, dann klicken Sie bitte [hier](#). Ihre Daten werden nicht weitergegeben. Wenn Sie den Newsletter abbestellen, werden Ihre Daten gelöscht. Sie können diesen Newsletter gern an Interessierte weiterleiten. Die Galerie teilt sich die Ausstellungsräume mit dem BVBK. Die Galerie kooperiert mit dem [quer.KULTUR](#) e.V. Potsdam. Versand: 22.09.2017