

## 134. Newsletter der Galerie Ruhnke in Potsdam



1. Deutschland - Dada, ein Alphabet des deutschen Dadaismus
2. Bei Potsdam TV: Im Prinzip Bach
3. Grenzgänger und Freigeist: Erinnerung an Peter Weiss
4. Zitat
5. Impressum



Raoul Hausmann

### Film im Galeriegarten:

#### **Deutschland - Dada, ein Alphabet des deutschen Dadaismus**

Dada feiert in diesem Jahr den hundertsten Geburtstag. Aus diesem Anlass lädt der Verein quer.KULTUR Potsdam zu einer Filmveranstaltung am **Donnerstag, dem 25.8.2016, 19 Uhr**, in den Galeriegarten in der Potsdamer Charlottenstr. 122, ein. Gezeigt wird der Film "Deutschland – Dada, Ein Alphabet des deutschen Dadaismus" von Helmut Herbst aus dem Jahr 1968. Der Film gibt mit original Wochenschau-Aufnahmen aus der wilhelminischen Ära und Statements von Dada-Künstlern z.B. Raoul Hausmann, Hans Richter und Richard Huelsenbeck einen Überblick über eine Kunstbewegung, die Politik und Ästhetik zusammen denkt und in verschiedenen Kunstsparten ausdrückt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler (BVBK) statt. Der Eintritt beträgt 5 € (ermäßigt für Mitglieder 3 €).



Jürgen Reichert: Boogie – 2014; Acryl auf Leinwand, (Detail)

### Bei Potsdam TV: Im Prinzip Bach

Sieben Künstlerinnen und Künstler hatten wir zur Ausstellung "Im Prinzip Bach" im Juni in die Galerie eingeladen: Claudia Berg, Ernst von Hopffgarten, Karl Menzen, Susanne Ruoff, Jürgen Reichert, Stephan Möller und Jana Wilsky. Komposition, Farbklang oder Rhythmus: die Ähnlichkeiten zwischen Kunst fürs Auge und Kunst für die Ohren sind naheliegend. Über unsere Ausstellung wurde von Katrin Neumann bei Potsdam TV ein Beitrag produziert. Der ist [hier](#) anzusehen.



Peter Weiss, Selbstbildnis (Detail)

### Grenzgänger und Freigeist: Erinnerung an Peter Weiss

An den künstlerischen Grenzgänger und Freigeist Peter Weiss (1916 - 1982) wird aus Anlass seines 100. Geburtstages von September bis November in Potsdam erinnert. Der Maler, Schriftsteller, Filmemacher und Dramatiker wurde in Potsdam geboren. Seine ruhelose Suche nach Themen und Ausdrucksformen inspirierten zu Ausstellungen, einer Tagung, Filmveranstaltungen und Lesungen. Beteiligt sind das [Potsdam Museum](#), das Hans-Otto-Theater, das Filmmuseum, der [Potsdamer Kunstverein](#) und [quer.KULTUR e.V.](#) Der Verein lädt am 22. September 2016, 18 Uhr, zu einer Lesung aus dem Roman "Ästhetik des Widerstands" ein.



Pomona Zipser, Skulptur, die im Sommer im [Forest of Dean](#), Sculpture Trail entstanden ist

Zitat:

*"Die Zeit spricht das Urteil über ein Kunstwerk. Alle anderen Kriterien sind völlig subjektiv."*

Martin Amis (Schriftsteller)

aus: "Die Zeit", Nr.31 vom 21.7.2016



### Impressum

Verantwortlich im Sinne des Presserechts: Werner Ruhnke, Charlottenstr. 122, 14467 Potsdam, Tel.: 0331 5058086 und 015772958104, [www.galerie-ruhnke.de](http://www.galerie-ruhnke.de). Hier erreichen Sie unsere Galerie per E-Mail. Wenn Sie sich für den Newsletter anmelden oder ihn abbestellen wollen, dann klicken Sie bitte [hier](#). Ihre Daten werden nicht weitergegeben. Wenn Sie den Newsletter abbestellen, werden Ihre Daten gelöscht. Sie können diesen Newsletter gern an Interessierte weiterleiten. Die Galerie teilt sich die Ausstellungsräume mit dem BVBK. Die Galerie kooperiert mit dem [quer.KULTUR](#) e.V. Potsdam. Versand: 19.08.2016.