

## 101. Newsletter der Galerie Ruhnke Potsdam vom 01.03.2013



GalerieRuhnke

zeitgenössische  
moderne  
Kunst

- **Einladung zur Finissage: "Gärten der Erinnerung"**
- **Zur Kunst von Falko Behrendt: Licht und Leichtigkeit**
- **Musiktip: "Ohne Tabu"**
- **Ausstellungstipp: "Melos - zwischen den Räumen"**
- **DVD-Tipp: William Kentridge - Zeichnen für den Augenblick**
- **Zitat**
- **Informationen**
- **Impressum**



Falko Behrendt, "HL", 2012, Pigment-Druck, 20/50

### Einladung zur Finissage: "Gärten der Erinnerung"

Zum 10. März 2013 lädt die Galerie von 16 bis 18 Uhr zu einer Finissage der Ausstellung mit Arbeiten von Falko Behrendt ein. Die 57 Bilder und Keramiken sind teilweise auf unserer [Webseite](#) zu betrachten. Falko Behrendt ist zur Finissage anwesend und wird in einem Gespräch über seine künstlerische Arbeit Auskunft geben. Umrahmt wird die Veranstaltung mit Musik von Rainer Miletzki, der auf dem E-Piano Jazziges spielt. Der Eintritt ist frei.



Falko Behrendt, "Kugel", 2007, Keramik

### Zur Kunst von Falko Behrendt: Licht und Leichtigkeit

"Licht und Leichtigkeit sind das Signum Falko Behrendts gerade auch bei den Arbeiten, die auf den ersten Blick das Gegenteil verheißen", schreibt Volker Oelschläger in der Märkischen Allgemeinen ([MAZ](#)) vom 8.2.2013 zu unserer aktuellen Ausstellung. Immer wieder sind es Gärten, Wälder und Häfen, die auf den "teils schwerelosen Arbeiten" zu finden sind. "Interessant sind auch die großen, bauchigen Keramikvasen, die ebenfalls bemalt sind. Ganze Städte scheinen sich um die Keramiken zu wickeln," schreibt Linda Huke in den Potsdamer Neuesten Nachrichten ([PNN](#)) vom 22.2.2013.



### Musiktip: "Ohne Tabu"

"Ohne Tabu" ist der Titel einer Veranstaltung in der Reihe "quer.TON" zu der der "quer.KULTUR e.V." zu Sonntag, dem 3. März 2013, 19:30 Uhr in die Galerie einlädt. Die Improvisationen des Duos [Simon Jakob Drees](#) (Geige und Stimme) und Nathan Bontrager (Cello) sind kompositorisch angelegt. Ohne Tabu fließen musikalische Eindrücke aus Ost und West ein und lassen eine stilistisch unbegrenzte Musik erklingen. Eintritt: 9,-€ (erm. 6,-€) Anmeldungen [hier](#).



Bernd Melfert, "Sandtrommeln", 2007, Mischtechnik, [www.bernd-bleffert.de](http://www.bernd-bleffert.de)

### Ausstellungstipp: "Melos - zwischen den Räumen"

Mit "Melos - Zwischen Räumen" lädt der Kunstverein Neukölln zu einem neuen Ausstellungsprojekt ein: In der "Galerie im Saalbau", einer Vitrine im U-Bahnhof Karl-Marx-Straße und im "kunstraum t27" sollen Abstände zwischen Orten, Kunstgattungen und 15 künstlerischen Positionen überbrückt werden. Der aus dem Griechischen stammende Begriff "melos" beschreibt jene Energie, die den Abstand zwischen einzelnen musikalischen Tönen überbrückt und so eine Melodie erst zum Klingen bringt. Einer der vier Kuratoren des Projektes ist der Künstler [Karl Menzen](#). Er hat wiederholt in unserer Galerie ausgestellt und ist mit zwei Arbeiten in unserer [Skulpturenausstellung](#) am Seddiner See vertreten. Mehr Informationen über "Melos" [hier](#).

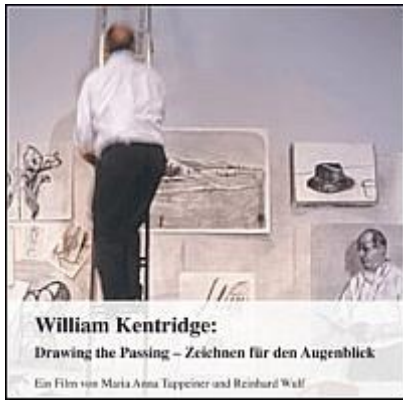


Foto: [www.absolutmedien.de](http://www.absolutmedien.de)

### DVD-Tipp: William Kentridge - Zeichnen für den Augenblick

Die Technik dieser kurzen Filme, die William Kentridge selbst "Drawings for Projection" nennt, ist denkbar einfach: Kohle- und Pastellkreidezeichnungen werden im Entstehungs- und Entwicklungsprozess gefilmt. Die Filme Kentridge spiegeln die Suche nach kultureller Identität und die Verwurzelung in der Geschichte und Politik Südafrikas.

Der Film von Maria Anna Tappeiner und Reinhard Wulf wurde 1999 für den WDR produziert. Wir verschenken die DVD. Bitte eine [E-Mail](#) an die Galerie. Bei mehr als einem Interessenten wird gelost.



Falko Behrendt, "Pachow. Viel später", 1989/2011, Gouache über Radierung

### Zitat:

"Wie machen wir's, daß alles frisch und neu und mit Bedeutung auch gefällig sei?"

J. W. Goethe (aus: Faust I)



Volker Bartsch, "Flötistin", 2003, Bronze 37x37x30 cm, [mehr hier](#)

### Informationen

Die Galerie hat eine [Skulpturenausstellung](#) im Findlingsgarten am Seddiner See. Die Galerie ist Mitglied der Arbeitsgemeinschaft Gegenwartskunst in Potsdam ([AGK](#)). Von der AGK wird ein "Neuer Kunstkalender ([NKK](#))" herausgegeben. Die Galerie kooperiert mit [quer.KULTUR e.V.](#) Potsdam. Die Galerie teilt sich die Ausstellungsräume mit der Produzentengalerie M des [BVBK](#). Für unsere Gäste und andere Potsdam Besucher steht eine [Ferienwohnung](#) zur Verfügung.



### Impressum

Verantwortlich im Sinne des Presserechts:  
Werner Ruhnke, Charlottenstr. 122, 14467 Potsdam, Tel.: 0331-5058086 und 01577-2958104

Bitte antworten Sie nicht auf diese Nachricht. Hier erreichen Sie unsere Galerie per [E-Mail](#). Wenn Sie sich für den Newsletter anmelden oder ihn abbestellen wollen, dann klicken Sie bitte [hier](#). Ihre Daten werden nicht weitergegeben. Wenn Sie den Newsletter abbestellen, werden Ihre Daten gelöscht. Sie können diesen Newsletter gern an Interessierte weiterleiten. Versand dieses Newsletter am 01.03.2013.